

Silvano Melia

Diplomato presso Il Piccolo Teatro di Milano ha lavorato nel Cinema con :

“L’URLO” (cortometraggio) regia Riccardo Mazzone

“L’ASTICE” Marina Spada

“PER NON DIMENTICARTI” Maria Antonia Avati

Teatro:

“LETTERA ALLA FIDANZATA” di Fernando Pessoa Regia Mauricio Paroni De Castro

“OLTREMARE” di Renato Gabrielli Regia Mauricio Paroni De Castro

“DIDONE ABBANDONATA” di P. Metastasio, con Franco Branciaroli Regia di Nanni Garella

“OPLA’ SIAMO VIVI” di Renato Gabrielli Regia Mauricio Paroni De Castro

“MORO E IL SUO BOIA” di Renato Gabrielli Regia Mauricio Paroni De Castro

“AMORETTO” di A. Schnitzler Regia Massimo Castri

“LA VITA E’ SOGNO” di Calderòn da la Barca, con Tito Schirinzi Regia Massimo Castri

“FILOTTETE” di Sofocle Regia Cristina Pezzoli

“SEI PERSONAGGI IN CERCA D’AUTORE” di L. Pirandello, con Virginia Gazzola e Patrizia Zappa Mulas  
Regia Nanni Garella

“ISTA LAUS PRO NATIVITATE ET PASSIONE DOMINI” con Paolo Bessegato e Patrizia Zappa Mulas  
Regia Nanni Garella

“ARLECCHINO SERVITORE DI DUE PADRONI” di C. Goldoni con Alessandro Haber, Paolo Bessegato e  
Ruggero Cara Regia Nanni Garella

“WOYZECK” di Georg Buchner con Alessandro Haber, Ruggero Cara e Umberto Bortolani Regia Nanni  
Garella

AIUTO REGIA “I FRATELLI” prodotto Teatro Stabile Bolzano

“IL GABBIANO” prodotto da Barberio Corsetti Regia Anton Millienni

Lettura Teatrale “SHAKESPEARE” – Teatro Carcano e Teatro Franco Parenti

Lettura Teatrale “PIRANDELLO” – “SOFOCLE” – “EURIPIDE” – “DANTE ALIGHIERI” – Teatro Atecnic di  
Busto Arsizio

“QUESTA SERA SI RECITA A SOGGETTO” – Teatro Atecnic di Busto Arsizio

## TELEVISIONE

Serie "PEPE CARVALHO" – regia F.Giraldi – RAI

Serie "CARO DOMANI" – regia Maria Antonia Avati

"BUBBLE TV" – 60 puntate, sit comedy Regia Rinaldo Gasperi – produzione Mediaset – Ulisse, Happy Channel

2° serie "CARO DOMANI" – 90 puntate, ruolo commissario regia Maria Antonia Avati

T.S.I. partecipa nella serie "AVVOCATI"

## RADIO

"PROSA DELLA TRANSIBERIANA" – radiodramma RAI

"IL SOLDATO BETTINI" – radiodramma RAI

## AD OGGI:

tiene corsi di recitazione in scuole di teatro

letture teatrali e performances da solista